

**INSTITUTO JUVENTUD
SANTA MARIA**

CLAVE 1032

BIBLIOGRAFÍA:

- 1.- Puente Rosa. Dibujo y comunicación gráfica, editorial Gustavo Gilli.
- 2.- Acha Juan Expresión y apreciación artística. México, edit. Trillas
- 3.- Wong Wucius, principios del diseño en color, editorial Gustavo Guilli.



SÍNTESIS DEL PROGRAMA OPÉRATIVO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

(Asignatura, Dibujo II clave 1406, Plan de estudios 1996,
ciclo escolar 2011- 2012.)

Profesor: Dolores Casas Montiel

Grupo 4010

Horario: Miércoles 9:10-10:50

Total de horas por semana: 02

PRESENTACIÓN:

El curso Dibujo II, se encuentra ubicado en la etapa de introducción del cuarto año del bachillerato, con categoría de obligatoria y carácter teórico. Es parte del núcleo Formativo-Cultural y del Área de Formación en Lengua, Comunicación y Cultura.

PROPÓSITOS:

- a) Evaluar la importancia del dibujo como un medio de comunicación individual y colectiva, de creación y proyección de productos culturales, reconocibles en la realidad cotidiana.
- b) Desarrollo consciente de la percepción visual.
- c) Desarrollo de la imaginación creativa.
- d) Evaluar aspectos básicos de la composición gráfica.
- e) Crear las bases de un criterio crítico-plástico.
- f) Estimular el interés artístico.

UNIDADES:

Unidades	Fechas
0. Presentación y forma de trabajo	17 agosto
I. Introducción al dibujo.	17 de agosto 7 septiembre
II. Teoría del color y el punto como elemento de composición gráfica.	14 septiembre 9 de noviembre
III. La línea como elemento de composición gráfica.	16 noviembre 25 de enero
IV. El plano como elemento de composición gráfica.	1 de febrero 14 de marzo
V. La representación gráfica del espacio y el volumen.	21 de marzo al 16 de mayo

METODOLOGÍA:

Proceso de aplicación: indicadores, evidencias, portafolios.
Proponer alternativas y desarrollar la creatividad (como se aplica lo aprendido,

EVALUACIÓN:

Evaluación continua y permanente en la presentación de cada ejercicio o tarea.
Entrega de láminas y examen teórico.
Elaboración de láminas 70%, examen 20%, trabajos de investigación y exposición 10%.

ASPECTOS A EVALUAR:

Investigaciones, prácticas, ejercicios, tareas, exámenes,

Exámenes parciales	Fechas	Unidades
1er.	12 de octubre	I y primera II
2do.	7 de diciembre	Segunda II y primera III
3er.	22 de febrero	segunda III y primera IV
4to.	2 de mayo	Segunda IV y V

REQUISITOS PARA EXENTAR:

Promedio de 8.5 de los 4 periodos y el 80 % de asistencias