

ASIGNACIÓN DE CALIFICACIONES:

Las calificaciones se leerán a los alumnos en la clase siguiente al examen de periodo, para aclaraciones y/o dudas.

Una vez aceptada la calificación se asentará en el boletín.

BIBLIOGRAFÍA:

De la Calleja, Miguel Ángel, et al. *Literatura universal*, México, Santillana, 2008.

**INSTITUTO JUVENTUD
SANTA MARIA**

CLAVE 1032



SÍNTESIS DEL PROGRAMA OPÉRATIVO

LITERATURA UNIVERSAL

Asignatura: obligatoria clave1516,
Plan de estudios 1996, ciclo escolar 2009-2010

Profesora: Dina Eugenia Hernández Ulloa

Grupo: 5010

Horario:

Total de horas por semana: 3

PRESENTACIÓN:

El curso de Literatura universal corresponde al quinto año de Preparatoria, dentro del núcleo básico del área de formación Lenguaje, comunicación y cultura. Es de categoría obligatoria y de carácter teórico. Tiene como antecedente importante el curso de Lengua Española que lo fundamenta en conocimientos esenciales y en el uso de la lengua.

PROPÓSITOS:

Esta materia satisface los postulados de la doctrina de bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria, porque apoya el desarrollo integral del estudiante, al fortalecer su estructuración humanística en la disciplina de observar, a través de textos representativos de la Literatura Universal, el desarrollo de nuestro sentido humanístico y de nuestra identidad cultural, de la que proviene su actual posibilidad en el propio desarrollo; propicia en él la capacidad analítica y la facultad crítica, para proyectar los valores superiores que derivan de los paradigmas y se consolidan en la experiencia personal.

La literatura, refleja el pensamiento, la cultura y los valores humanos propios. Es indispensable recalcar que con el trabajo de comprensión de la obra literaria se desarrolla el pensamiento reflexivo del alumno ya que, como ha sido estudiado por diferentes teóricos, existe una relación entre pensamiento y lenguaje que se refuerza con las actividades de la clase de literatura. El estudio de esta asignatura es por su intención, por sus contenidos y por su metodología formativa en este período de profesionalización.

UNIDADES:

Unidades	Fechas
I.Las literaturas orientales en la antigüedad.	31 e agosto al 18 de septiembre
II.Las literaturas clásicas grecolatinas en la antigüedad.	21 e sept. al 16 de octubre.
III.La Edad Media en Europa.	19 de octubre al 9 de noviembre
IV.La literatura en el Renacimiento	10 e nov. Al 3 de diciembre.
V.La literatura neoclásica.	14 de dic. Al 22 de enero.
VI.Romanticismo y realismo literarios	25 e enero al 19 de febrero.

VII.De la literatura moderna a la vanguardia.	22 de febrero al 12 de marzo.
VIII.La literatura actual.	16 de marzo al 7 de mayo.

METODOLOGÍA: Por medio de las lecturas asignadas los alumnos analizarán el texto y su repercusión en la historia, para conocer la evolución de las civilizaciones a estudiar. Se asignarán trabajos, tareas e investigaciones dichos trabajos deberán presentarse en la fecha que establezca la profesora. Eventualmente se proyectarán películas de las épocas que se estudien y como sierre de unidad se realizarán las actividades del CD interactivo.

EVALUACIÓN:

Examen escrito	40%
Tareas, investigaciones	20%
Lecturas	20%
Exposiciones	15%
Autoevaluación	5%

ASPECTOS A EVALUAR:

Exámenes parciales	Fechas	Unidades
1er.	28 de agosto al 16 de octubre	I y II
2do.	19 de octubre al 11 de diciembre	III y IV
3er.	14 de diciembre al 26 de febrero	V y VI
4to.	1 de marzo al 7 de mayo	VII y VIII

REQUISITOS PARA EXENTAR:

Al término del año se promediarán las calificaciones de todos los bimestres y la calificación mínima para obtener la exención será 8.5.