

INSTITUTO JUVENTUD **CLAVE 1032**
ASIGNATURA: DIBUJO CONSTRUCTIVO II. CLAVE 1610.
 Plan de estudios: 1996. Ciclo lectivo: 2009- 2010
 Nombre del profesor: ARQTA. CASAS MONTIEL DOLORES.
GRUPO 601 Horario: miércoles: 9:10- jueves: 11:20. Total de horas
 Por semana 3. Total de horas Teóricas 3

PRESENTACIÓN

Esta asignatura Dibujo Constructivo II se imparte en sexto año de bachillerato, pertenece al Área I de Físico-Matemáticas y es del Núcleo Propedéutico. Tiene Categoría Propedéutica y Carácter Teórico-Práctica.

Exposición de motivos y propósitos generales del curso.

Este programa proporciona las bases para que el estudiante de bachillerato madure progresivamente su percepción visual, potenciando su capacidad de observación, sensibilidad, inteligencia, imaginación creativa y expresión individual.

Desde esta perspectiva, el dibujo contribuye al desarrollo integral de las facultades del alumno, que debe promoverse en los estudiantes de nivel medio.

Con el dibujo es posible conformar un sistema de enseñanza y aprendizaje, si se consideran las experiencias que posibilitan el desarrollo de habilidades, destrezas y hábitos visuales. En tal sentido, el dibujo puede concebirse como una actividad disciplinaria para identificar, crear y comprender mensajes, utilizando sus signos, que pueden definirse como la combinación de los elementos gráficos y sus signos expresivos. Es por esto que, con el dibujo, se propone la formación de una disciplina intelectual, advertir las posibilidades de creación e interpretación de mensajes gráficos, con los principios de una educación visual, es parte indispensable en la formación de una cultura general que debe tener el estudiante de bachillerato.

Se pretende que el alumno:

1. Conozca las técnicas básicas del dibujo geométrico y constructivo, para que pueda analizar, comprender y representar la forma en el espacio.
2. Conozca la simbología del dibujo constructivo.
3. Conozca y maneje los instrumentos de dibujo, para que represente con propiedad formas reales o imaginarias.
4. Desarrolle su capacidad de expresión gráfica y su creatividad.
5. Se adiestre en el manejo de los instrumentos y materiales del Dibujo Constructivo, y que incremente sus hábitos de observación, precisión y limpieza.

	TEÓRICO	PRACTICAS	TOTAL
No. de horas semanarias	3	0	03
No. de horas anuales estimadas	95	0	95
CRÉDITOS	12	0	12

UNIDADES TEMÁTICAS DEL CURSO:

0.- Inducción al curso (2 hrs.)

I. Tecnología básica del dibujo geométrico. (26 hrs.)

II. Tecnología básica del dibujo constructivo. (26 hrs.)

III. Simbología y problemas específicos para el área físico-matemática. Introducción a las Proyecciones cónicas o perspectivas. (21 hrs.)

IV. Tecnología especializada del dibujo aplicado a la representación de proyecciones de edificaciones. (20 hrs.)

PROPUESTA GENERAL DE ACREDITACIÓN

Actividades o factores

Investigaciones, prácticas, ejercicios, tareas, exámenes,

Carácter de la actividad

Se recomienda el trabajo en forma individual en las unidades I, II, III, individual y de investigación para la segunda parte de la tercera unidad y en forma de equipo, participativa y de investigación, para la cuarta unidad.

Porcentaje sobre la calificación sugerido.

PRIMERA EVALUACION Y SEGUNDA EVALUACION: Trabajos (investigaciones, exposiciones y maquetas) 10%, Examen 20% , Láminas de dibujo 60%.

TERCERA EVALUACION: Trabajos (investigaciones, exposiciones y maquetas) 10%, Examen 20%, Láminas de dibujo 60%.

CUARTA EVALUACION: Trabajos (investigaciones, exposiciones) 10%, Examen 20% , Láminas de dibujo 60%.

Asignación de calificación:

50% el promedio de las 5 evaluaciones, 50% el examen ordinario

EVALUACION GLOBAL:

- 1er. Bimestre -14 de octubre- unidades I y II
- 2do. Bimestre – 9 de diciembre- unidades II y III
- 3er. Bimestre – 24 de febrero – unidades III y IV
- 4to. Bimestre - 5 de mayo - unidades IV Y V

CRITERIO DE EXENCIÓN:

Obtener de las 4 calificaciones un Promedio de 8.5, cubriendo el 80% de asistencia

Bibliografía

1. Barquín, Calderón, Francisco. *Dibujo técnico industrial*.
2. De la Torre Carbo, *Geometría Descriptiva*. edit UNAM.
3. Cecil Jensen, Fred Masón. *Dibujo Técnico 1, 2 y 3*. Ed.Mc Graw Hill
4. Pérez Ramírez Emilio, *Dibujo Técnico y Geométrico*. Ed. Mc Graw Hill.