

ASIGNACIÓN DE CALIFICACIONES:

La calificación final se asigna de acuerdo al promedio de los 4 parciales en caso de ser 8.5 o más. Si es menor, entonces el alumno tiene 2 oportunidades de pasar la materia: los exámenes finales de 1a y 2a. vuelta. (acreditados con 6.0 para ser promediados)

La calificación se obtiene promediando la calificación de los 4 parciales con la obtenida en el examen final. En caso de reprobar los exámenes de 1ª y 2ª vuelta, presenta el examen extraordinario

BIBLIOGRAFÍA:

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

1. ALVEAR, ACEVEDO CARLOS; INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ARTE, EDITORIAL LIMUSA, MEXICO,2007

2.-FARGA MULLOR MA.DEL ROSARIO, Y FERNANDEZ BARBERENA MA.JOSE, HISTORIA DEL ARTE, PEARSON EDUCACION, MEXICO, 2008, PP.384

3.-SILVIA SIGAL Y MOISEEV, ET. AL, HISTORIA DE LA CULTURA Y DEL ARTE. PEARSON EDUCACION, MEXICO, 2004.PP.263

4.- ALVEAR ACEVEDO, CARLOS, MANUAL DE HISTORIA DE LA CULTURA, JUS, MEXICO, 2004.

5.-LOZANO FUENTES, JOSE MANUEL, HISTORIA DE LA CULTURA, PATRIA, MEXICO, 2007.

4.- WINKS, R. WINKS, HISTORIA DE LA CIVILIZACIÓN, DOS VOLÚMENES, PEARSON EDUCACIÓN, MÉXICO, 2003, PP.368 Y 480

INSTITUTO JUVENTUD SANTA MARIA

CLAVE 1032



SÍNTESIS DEL PROGRAMA OPÉRATIVO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Asignatura: **HISTORIA DEL ARTE** clave: 1718

Plan de estudios ENP. 1996, ciclo escolar: 2009 - 2010

Profesor: RICO LUGO PEDRO

Grupo: 6-AREA IV

Horario:

JUEVES: 08:20 A 09:10

VIERNES; 07:30 A 08:20

08:20 A 09:10

TOTAL DE HORAS POR SEMANA: 03

PRESENTACIÓN: EL CURSO DE HISTORIA DEL ARTE ES DE CARÁCTER TEORICO, SE UBICA EN EL MAPA CURRICULAR DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA DE CATEGORIA PROPEDEUTICA EN EL SEXTO AÑO DEL BACHILLERATO. POR SU CARÁCTER CONSTITUYE UNA BASE PARA EL INGRESO A CARRERAS PROFESIONALES EN LAS DISCIPLINAS DEL AREA DE HUMANIDADES

PROPÓSITOS:

EL CURSO DE HISTORIA DEL ARTE PRETENDE PREPARAR AL ALUMNO CON EL OBJETO DE ENTENDER EL ARTE COMO PRODUCTO HISTORICO-SOCIAL, COMO UNA ACTIVIDAD SUJETA A CAMBIOS A OTROS FENOMENOS DE LA SOCIEDAD; PARA QUE APRECIE SU FUNCION SOCIAL Y SU TRASCENDENCIA EN LAS DISTINTAS EPOCAS HISTORICAS, DE TAL FORMA QUE TENGA LA CAPACIDAD PARA DISTINGUIR LOS PERIODOS, ESTILOS, OBRAS Y ARTISTAS REPRESENTATIVOS EN LA HISTORIA DEL ARTE.

ASI MISMO, QUE COMPRENDA LA INTERRELACION DE LA MATERIA CON OTRAS ASIGNATURAS, ES DECIR, ENTRE EL ESTUDIO DEL ARTE Y OTROS CAMPOS DEL CONOCIMIENTO HISTORICO: HISTORIA, GEOGRAFIA, FILOSOFIA, PSICOLOGIA Y TECNOLOGICAS; CONOCER ADEMÁS LOS INSTRUMENTOS TEORICO- METODOLOGICOS QUE LE PROPORCIONEN ELEMENTOS DE ANALISIS, DE REFLEXION Y DE CRITICA ESTETICA. POR ULTIMO SE PRETENDE SENSIBILIZAR AL ALUMNO PARA QUE PUEDA APRECIAR EL ARTE Y ASI ENRIQUECERSE COMO SER SOCIAL E INDIVIDUAL

UNIDADES:

Unidades	Fechas
0.- INDUCCION	DEL 20 AL 21 DE AGOSTO DEL 2009
I.-INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA HISTORIA DEL ARTE	DEL 27 AGO. AL 04 DE SEPTIEMBRE
II.- ARTE EN LA PREHISTORIA	DEL 10 AL 24 DE SEPTIEMBRE.
III.- ARTE EN LAS ANTIGUAS CIVILIZACIONES	DEL 25 DE SEPT. AL 23 DE OCTUBRE
.IV.- ARTE EN LAS CULTURAS CLASICAS DE LA ANTIGÜEDAD	DEL 23 DE OCT. AL 26 DE NOV.
V.- ARTE EN LA EDAD MEDIA	DEL 27 DE NOV. AL 07 DE ENERO DEL 2010
VI.- ARTE EN LA EPOCA MODERNA	DEL 08 DE ENE. AL II DE FEBRERO.
VII.- ARTE EN LA EPOCA CONTEMPORANEA.	DEL 12 DE FEB. AL 19 DE MARZO
VIII.-ARTE MEXICANO MODERNO Y CONTEMPORANEO	DEL 25 DE MAR. AL 07 DE MAYO DEL 2010.

METODOLOGÍA:

SE CONCEDE MAYOR IMPORTANCIA AL TRABAJO EN CLASE COMO VIA PARA LA CONSTRUCCION DE UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, SE USARAN ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA TRABAJAR EN EL CURSO, CON MIRAS PARA LA REFLEXION, EL COMENTARIO Y EL ANALISIS EN GRUPO, Y CON ELLO MEJORAR LA RELACION ENTRE EL PROFESOR Y EL ALUMNO Y LOGRAR EL DESARROLLO EN EL ALUMNO DE LA IMAGINACION, LA CURIOSIDAD PARA INVESTIGAR.

EVALUACIÓN:

LOS EXAMENES QUE SE PRACTIQUEN, DURANTE EL CURSO Y OTRAS ACTIVIDADES EVALUATIVAS, TIENEN LA FINALIDAD DE SER EL MEDIO PARA QUE CONOZCAS TUS AVANCES EN EL LOGRO DE LOS PROPOSITOS DEL CURSO Y DE CADA UNIDAD QUE LO INTEGRAN.

LOS RESULTADOS DE LOS EXAMENES LOS UTILIZAREMOS PARA QUE OBSERVAR TUS AVANCES Y TUS DEFICIENCIAS EN TU APRENDIZAJE Y CON ELLO OTORGAR LA CALIFICACION CORRESPONDIENTE

ASPECTOS A EVALUAR:

EXAMEN	50 %
TRABAJO DE INVESTIGACION	25 %
TAREAS	10 %
PARTICIPACION	07 %
AUTOEVALUACION	08 %

PERIODO DE EXAMENES PARCIALES

Exámenes parciales	Fechas	Unidades
1er.	DEL 05 AL 16 DE OCT,2009	0, I II III
2do.	DEL 01 AL II DE DIC.	III IV V
3er.	DEL 15 AL 26 DE FEBRERO DEL 2010	V VI VII
4to.	DEL 26 DE ABR. AL 07 DE MAYO DEL 2010	VII VIII

REQUISITOS PARA EXENTAR:

- 80% DE ASISTENCIA AL CURSO, OBTENER 8.5 DE PROMEDIO ANUAL NO REPROBAR NINGUN PARCIAL EN EL CURSO.